

Hacia Santiago

Paroles espagnoles : Antonio Machado

Musique : Pascal Fenasse et Michel Fenasse-Amat

Arrangement : Pierre Csillag

Allegretto (♩ = 120)

Chant

5

Ch

Ay del no - ble pe - re - gri - no _____ Que se pa - ra a me - di -

8

Ch

tar _____ Des - pués del lar - go ca - mí - no _____

11

Ch

En el hor - ror del lle - gar _____ Al an - dar se ha - ce ca -

14

Ch

mi - no _____ Y al vol - ver la vis - ta a - trás

17

Ch

se ve la sen - da que nun - ca, se ve la sen - da que nun - ca se ha de vol - ver a pi -

20

Ch

sar. Ca - mi - nan - te son tus hue - llas _____ El ca - mi - no y na - da

24

Ch

más ; _____ Ca - mi - nan - te no hay ca - mi - no,

27
Ch
Se ha-ce ca-mi-no al an - dar. _____ Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, _____

31
Ch
El ca - mi - no y na - da más ; _____ Ca - mi - nan - te son tus

34
Ch
hue-llas, Ca - mi - nan - te son tus hue-llas, El ca - mi - no y na - da más. Cuan-do el jil -

37
Ch
gue - ro no pue - de can - tar, Cuan-do de na - da nos sir - ve re -

40
Ch
zar, Ca - mi - nan - te _____ no hay ca - mi - no, _____ Se ha-ce ca -

43
Ch
mi - no al an - dar. _____

ST
AB
Ay del no - ble pe - re -
Ay del no - ble pe - re -

46
ST
AB
gri - no _____ Que se pa - ra a me - di - tar
gri - no _____ Que se pa - ra a me - di - tar

49

ST Des-pués del lar-go ca-mi-no — En el hor-ror del lle-

AB Des-pués del lar-go ca-mi-no — En el hor-ror del lle-

52

ST gar Al an-dar se ha-ce ca-mi-no —

AB gar Al an-dar se ha-ce ca-mi-no —

55

ST Y al vol-ver la vis-ta a-trás se ve la sen-da que

AB Y al vol-ver la vis-ta a-trás se ve la sen-da que

58

ST nun-ca, se ve la sen-da que nun-ca se ha-de vol-ver a pi-sar.

AB nun-ca, se ve la sen-da que nun-ca se ha-de vol-ver a pi-sar.

61

ST Ca-mi-nan-te son tus hue-las — El ca-mi-no y na-da

AB Ca-mi-nan-te son tus hue-las — El ca-mi-no y na-da

64

ST más ; — Ca-mi-nan-te no hay ca-mi-no

AB más ; — Ca-mi-nan-te no hay ca-mi-no

67

ST Se ha-ce ca - mi - no al an - dar. Ca - mi - nan - te son tus

AB Se ha-ce ca - mi - no al an - dar. Ca - mi - nan - te son tus

70

ST hue - llas, El ca - mi - no y na - da más ;

AB hue - llas, El ca - mi - no y na - da más ;

73

ST Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, El ca-mi-no y na-da

AB Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, El ca-mi-no y na-da

76

Ch Cuan-do el jil - gue - ro no pue - de can - tar, Cuan-do de

ST más.

AB más.

79

Ch na - da nos sir - ve re - zar, Ca - mi - nan - te no hay ca -

82

Ch mi - no, Se ha - ce ca - mi - no al an - dar.

Ch Ca-mi-nan-te son tus hue-llas, Ca-mi-nan-te no hay ca-

ST El ca-mi-no y na-da más ;

AB El ca-mi-no y na-da más ;

88

Ch mi-no Ca-mi-nan-do ha-cia San-tia-go

ST Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

AB Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

91

Ch Se ha-ce ca-mi-no al an-dar. Ca-mi-nan-te son tus hue-llas

ST Se ha-ce ca-mi-no al an-dar. El ca-mi-no y na-da

AB Se ha-ce ca-mi-no al an-dar. El ca-mi-no y na-da

95

Ch Ca-mi-nan-te no hay ca-mi-no Ca-mi-nan-do ha-cia San-

ST más. Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

AB más. Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

98

Ch tia-go Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

ST Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.

AB Se ha-ce ca-mi-no al an-dar.